

WYMAGANIA PROJEKTOWE DLA ETYKIET IML**1. FORMA DOSTARCZANIA PRAC / PLIKÓW ELEKTRONICZNYCH:**

Nośnik wetransfer	e-mail b.tatowicz@plastsystem.net (do 15 Mb)	ftp ftp://89.228.8.62 użytkownik: systemplast hasło: plast2012
-----------------------------	---	--

Prace prosimy przysyłać formacie PDF w wersji 1.6 lub w plikach otwartych z następujących programów:
Adobe Illustrator CC, Adobe Photoshop CC, Adobe InDesign, Corel Draw 2019

Jeżeli jest to możliwe, prosimy o pozostawienie w pliku warstw. Jest to także wskazane dla prac z przezroczystością.

Wszystkie teksty powinny zostać zamienione na krzywe.

Użyte zdjęcia powinny zostać osadzone w projekcie lub dostarczone razem z plikiem otwartym.

2. OPIS DOSTARCZANYCH PLIKÓW I NOŚNIKÓW

- czytelny z nazwą Klienta i nazwą pracy
- z podanym nr wykrojnika lub nr formy lub nr produktu (jeżeli takie numery już są nadane), jeżeli nie ma odpowiednich numerów należy dołączyć opis techniczny wykrojnika i wyrys wykrojnika w skali 1:1
- po wysłaniu prac / plików prosimy o kontakt i zlecenie rozpoczęcia prac.

3. WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE**KOLORYSTYKA****Kolorystyka pracy:**

CMYK i kolory Pantone
(nie stosujemy RGB, Lab itp.)

Maksymalna ilość kolorów 6,
np.: CMYK + 2 kolory Pantone

W pracy nie zawieramy kolorów Pantone,
które nie są używane do druku

**Wyjątkiem jest oznaczenie wykrojnika
i bieli kryjącej w przypadku wykonywania
etykiety na podłożu transparentnym,
oznaczyliśmy je wtedy jako kolory
Pantone overprint umiejscowione
na oddzielnej opisanej warstwie.**

MAPY BITOWE**Minimalna rozdzielczość map bitowych:**

300 dpi, format psd, tif

Zdjęcia użyte w pracy powinny być
spłaszczone. W celu ułatwienia pracy
można dołączyć plik psd roboczy na warstwach.

Maksymalne pokrycie farbą dla etykiet IML 270%.

Przed przesłaniem plików proszę o sprawdzenie
stopnia pokrycia. W przypadku większego stopnia
pokrycia farbą prace / pliki będą odesłane do poprawy.

**Nie używać żadnych profili kolorystycznych
modyfikujących przyrost rastra.**

SPADY

**Nadatek na obcięcia (spad) min. 3 mm
z każdej strony etykiety.**

**Odsunięcie elementów graficznych, tekstów
od linii cięcia (od linii wykrojnika) min. 3 mm.**

TEKSTY / KODY KRESKOWE

**Minimalna wysokość czcionki
w kontrze (białe wybranie)
w tle wielokolorowym min. 8 pkt**

**Minimalna wysokość czcionki
w kontrze (białe wybranie)
w tle jednokolorowym min. 6 pkt**

**Minimalna wielkość czcionki
jednokolorowej min. 6 pkt**

Wielkość czcionki wielokolorowej:
- dla pisma jednoelementowego min. 10 pkt
- dla pisma dwuelementowego min. 12 pkt

Teksty i grafika powinny być overprintowe
jeżeli są położone na tle.

Dla obiektów z Illustratora
nie używać transparencji i blend.

**Wielkość kodu kreskowego zgodna
z PN-ISO/IEC 15420, nie mniejsza
niż 0,8 wielkości nominalnej.**

1. W momencie zlecenia prac prosimy o przesłanie plików poglądowych lub wydruków w celu identyfikacji zlecenia.
2. Projekt do drukarni powinien być dostarczony w wersji ostatecznej, zatwierdzonej przez Klienta / Odbiorcę Ostatecznego.
3. Wprowadzanie dodatkowych poprawek po rozpoczęciu prac nad projektem w drukarni wydłuży termin dostawy etykiet.
4. Po zakończeniu prac nad projektem w drukarni, przed rozpoczęciem druku, drukarnia przesyła pliki pdf do akceptacji końcowej do Klienta / Odbiorcy Ostatecznego etykiet.
5. Po zatwierdzeniu plików graficznych / elektronicznych drukarnia, przed przystąpieniem do produkcji nakładowej wykonuje proof cyfrowy i przesyła do akceptacji.
6. Obowiązujące wzory kolorystyczne do druku to:
 - zaakceptowany proof cyfrowy: AGFA DIGITAL PROOF lub/i
 - wzornik Pantone lub
 - etykiety z prób druku – jeżeli była wykonywana